NEL LABORATORIO DELLA SCRITTURA ED.2009/2010

CORSI DI SCRITTURA NARRATIVA CURATI DA LAURA LEPRI

Da diversi anni Laura Lepri, nota e stimata editor, si occupa di gestire e curare corsi di scrittura narrativa. La collaborazione con il teatro Litta, avviata ormai alcuni anni fa, nasce dall' efficace sinergia di più elementi: la consapevolezza della necessità di 'professionisti della scrittura' nel mondo dell'editoria, una grande passione per la scrittura, l'esperienza e la professionalità della curatrice, unite alla poetica e alla linea artistica del Litta, ossia la valorizzazione del teatro di parola e l'attenzione e l'impegno per la realizzazione di attività di formazione artistica diversificate.
Nel corso di questi anni, alcuni allievi dei corsi hanno pubblicato dei testi, altri hanno avviato delle collaborazioni con il mondo editoriale, altri ancora stanno lavorando ai loro romanzi. Tutti sono diventati dei **lettori consapevoli**, una delle finalità fondamentali di questi corsi che sono anche una guida alla lettura e all'approfondimento di testi classici e contemporanei.
Anche quest'anno i corsi si articoleranno in questo modo:

I Livello (principianti) max 20 iscritti, lezione il **martedì** dalle **18.30** alle **20.30**
Nel primo livello si forniscono gli elementi base della scrittura narrativa: trama, personaggi, punto di vista, tempi e spazi narrativi, registri stilistici...

II Livello (avanzato) max 20 iscritti, lezione il **mercoledì** dalle **18.30** alle **20.30**
Nel secondo livello si affrontano in modo pia approfondito alcuni nodi della tecnica narrativa.

Sia il primo sia il secondo livello constano di **20 incontri**: si alternano delle **lezioni tecnico-pratiche tenute da Laura Lepri (15)**, a **incontri con ospiti esterni (5)**, scrittori, editor e rappresentanti del mondo editoriale. Alle edizioni precedenti hanno partecipato, tra gli altri, Carmen Covito, Isabella Bossi Fedrigotti, Edoardo Albinati, Antonio Franchini, Elena Loewenthal, Ena Marchi, Giorgio Pinotti, Antonio Scurati, Alessandro Fabbri, Goffredo Buccini, Sergio Altieri, Nicola Lecca...
Gli allievi di entrambi i livelli si misurano in due concorsi interni - a Carnevale e alla fine delle lezioni -, scrivendo un racconto a tema, leggendolo e votando il migliore; l'iniziativa vuole sollecitare il confronto diretto e concreto all'interno di quella comunità di lettori che sono i corsi di scrittura.

Le lezioni inizieranno a novembre e si terranno presso la Sala Pontiggia del Teatro Litta.

Laura Lepri presenterà i corsi martedì 13 ottobre alle 18.30 presso la sala La Cavallerizza del Teatro Litta.

\ / \ /

INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Chiara Geviti
c/o Teatro Litta Corso Magenta, 24 – 20123 Milano
tel. 02.80.55.882 chiarageviti@teatrolitta.it www.teatrolitta.it

\ / \ /
/ \ / \